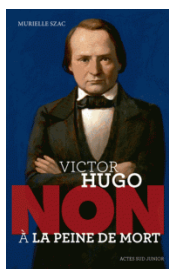


Nouveautés du cdi

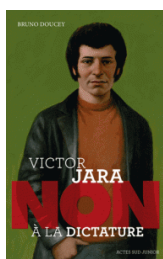
Mars 2016

Des documentaires...

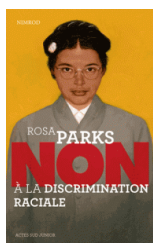


Victor Hugo : « Non à la peine de mort ». Szac, Murielle. Actes Sud Junior, 2015.

Depuis l'enfance, Victor Hugo est hanté par les exécutions publiques ; la peine capitale le révolte. Pour lui, aucun homme n'a le droit ni le pouvoir de suspendre la vie d'un autre homme, quel que soit le crime commis. C'est tout le combat du plus célèbre des abolitionnistes que l'on retrouve ici.

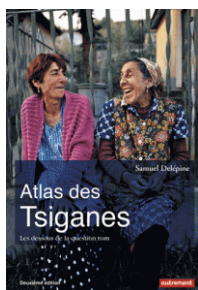


Victor Jara : « Non à la dictature ». Doucey, Bruno. Actes Sud Junior, 2015. Le 11 septembre 1973, à Santiago du Chili, Augusto Pinochet prend le pouvoir et installe une dictature à la place du gouvernement démocratique du président Allende. Ce jour-là, Victor Jara, un jeune auteur-compositeur proche des socialistes, est arrêté et emprisonné avec des centaines d'autres personnes dans le stade de Santiago. Il y sera exécuté, non sans avoir eu les mains écrasées par un militaire.



Rosa Parks : « Non à la discrimination raciale ». Nimrod. Actes Sud Junior, 2014.

Le 1er décembre 1955, Rosa Parks, assise dans l'autobus, refuse de se lever pour laisser sa place à un passager blanc. Son arrestation va provoquer un mouvement de révolte de la communauté noire contre la politique ségrégationniste des États-Unis et un boycott de la compagnie de bus.



Atlas des tsiganes : les dessous de la question rom. Delépine, Samuel. Autrement, 2016.

Près de 100 cartes et infographies pour analyser la question rom, déconstruire les clichés et explorer la diversité des populations tsiganes : Roms, Sinti, Gitans, Manouches... La réalité de leurs conditions de vie : accès au logement, à l'emploi, à l'école et aux soins. Le statut des gens du voyage, une particularité française qui a longtemps maintenu une catégorie de citoyens à part.



Atlas des utopies. Collectif. Rue des écoles, 2014.

Du tour du monde de Jules Verne à l'espérance d'une transhumanité, de l'oasis libertaire Christiana à l'invention de l'espéranto, de la conquête du Nouveau-monde aux rêves d'une vie sur Mars, laissez-vous entraîner dans ce voyage extraordinaire, au fil de 200 cartes originales et surprenantes.



Être écovoyageur. Collectif. Plume de carotte, 2014.

Face au tourisme de masse, l'écotourisme se développe. Cette forme de voyage responsable, dans des espaces naturels, et auprès de civilisations variées, contribue à la protection de l'environnement et au bien-être des populations locales.



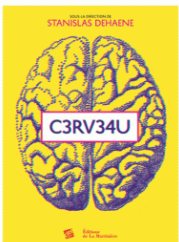
La biodiversité et moi. Pince, Hélène ; Pince, Robert. Plume de carotte, 2014.

En accueillant la variété au jardin, en choisissant nos textiles et nos produits d'entretien de la maison, en consommant local ou en voyageant autrement, chacun d'entre nous peut agir pour préserver la richesse et la variété de la vie sur notre planète.



La ville renaturée. Réconcilier l'espace urbain et la biodiversité. Galand, Geoffrey. La Martinère, 2015.

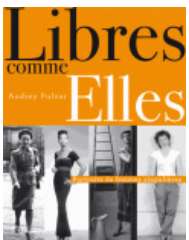
Renaturons la ville pour que l'homme et la nature vivent en harmonie au quotidien. Ce livre présente de nombreux exemples et réalisations en ville, dans nos quartiers, nos jardins, nos maisons. Ces choix judicieux d'aménagement et d'intégration de la nature à tous les niveaux peuvent améliorer la qualité de la vie de centaines de millions de personnes et réduire massivement l'empreinte écologique inhérente à notre mode de vie.



C3RV34U : L'Expo neuroludique de la Cité des Sciences et de l'Industrie.

Dehaène, Stanislas. La Martinère, 2014.

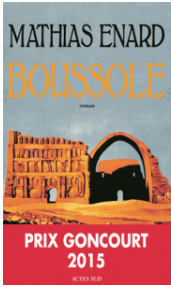
Quelles sont les étapes de la construction d'un cerveau ? D'où viennent ses compétences uniques ? Comment le cerveau nous permet-il d'interagir avec les autres ? S'appuyant sur les avancées les récentes des neurosciences et de l'imagerie cérébrale, ce catalogue de C3RV34U, l'expo neuroludique à la Cité des sciences nous révèle l'organisation et le fonctionnement de notre cerveau qui est probablement l'objet le plus complexe de l'univers.



Libres comme elles : portraits de femmes singulières. Pulvar, Audrey. La Martinère, 2014.

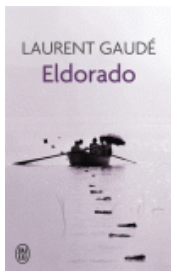
Audrey Pulvar brosse le portrait d'une vingtaine de femmes aux destins exceptionnels qui ont fait des choix artistiques, littéraires, politiques ou personnels allant à l'encontre de leur époque et des conventions sociales. Intellectuelles, auteures, artistes, toutes ont défrayé la chronique et provoqué les foudres des bien-pensants. De George Sand à Marilyn Monroe, en passant par Toni Morrison, ces scandaleuses se sont avérées, avec l'évolution des mœurs, de véritables pionnières.

Des romans...



Boussole. Enard, Mathias. Actes Sud, 2015. **Prix Goncourt 2015**

Insomniaque, sous le choc d'un diagnostic médical alarmant, Franz Ritter, musicologue viennois, fuit sa longue nuit solitaire dans les souvenirs d'une vie de voyages, d'étude et d'émerveillements. Inventaire amoureux de l'incroyable apport de l'Orient à la culture et à l'identité occidentales, ce roman mélancolique et enveloppant fouille la mémoire de siècles de dialogues et d'influences artistiques pour panser les plaies du présent.



Eldorado. Gaudé, Laurent. J'ai lu, 2009.

Pour fuir leur misère et rejoindre l'"Eldorado", les émigrants risquent leur vie sur des bateaux de fortune... avant d'être impitoyablement repoussés par les gardes-côtes, quand ils ne sont pas victimes de passeurs sans scrupules. Le commandant Piracci fait partie de ceux qui sillonnent les mers à la recherche de clandestins, les sauvant parfois de la noyade. Mais la mort est-elle pire que le rêve brisé ?



L'écume des jours. Vian, Boris. LGF, 2000.

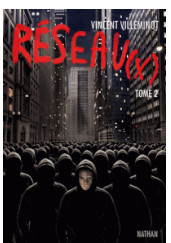
Conte à la fois comique et poignant, heureux et tragique, féerique et déchirant sur fond de jazz New Orleans.

Arto Paasilinna
Le lièvre de Vatanen



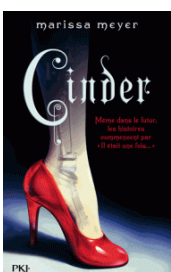
Le lièvre de Vatanen. Paasilinna, Arto. Gallimard, 2014.

Vatanen est journaliste à Helsinki. Alors qu'il revient de la campagne, un dimanche soir de juin, avec un ami, ce dernier heurte un lièvre sur la route. Vatanen descend de voiture et s'enfonce dans les fourrés. Il récupère le lièvre blessé, lui fabrique une grossière attelle et s'enfonce délibérément dans la nature.



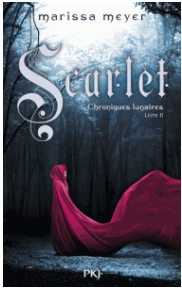
Réseau(x), tome 2. Villeminot, Vincent. Nathan, 2014.

Sur les réseaux, tout le monde pensait connaître Nada#1. Tout le monde suivait, espionnait, redoutait Nada#1. Aujourd'hui, Son Altesse Anarchiste Sérénissime est en prison et l'Armée des Clowns Noirs est sans tête. Les polices européennes vont-elles enfin pouvoir respirer ? Rien n'est moins sûr : un mystérieux Nada#2 fait son apparition et annonce un chaos d'un genre nouveau...



Chroniques lunaires, tome 1 : Cinder. Meyer, Marissa. Pocket jeunesse, 2013.

Humains et androïdes cohabitent tant bien que mal dans la ville de New Beijing. Une terrible épidémie ravage la population. Depuis l'Espace, un peuple sans pitié attend son heure... Personne n'imagine que le salut de la planète Terre repose sur Cinder, brimée par son horrible belle-mère.



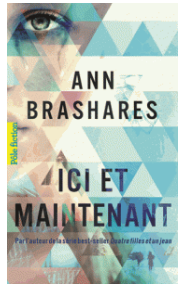
Chroniques lunaires, tome 2 : Scarlet. Meyer, Marissa. Pocket jeunesse, 2013.

Bien loin de l'Asie et du royaume du Prince Kai, la grand-mère de Scarlet Benoit est portée disparue. Scarlet réalise alors qu'elle n'a jamais su qui était vraiment son aînée et quels dangers pouvaient bien la menacer. Quand elle rencontre Wolf, un mystérieux street-fighter qui semble savoir où est sa grand-mère, elle n'a d'autre choix que de lui faire confiance. C'est en menant leur enquête que Scarlet et Wolf croisent la route de Cinder.



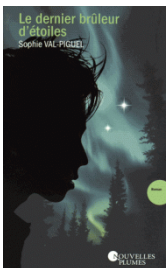
Chroniques lunaires, tome 3 : Cress. Meyer, Marissa. Pocket jeunesse, 2013.

Le sort de la Terre est dorénavant entre les mains de Cinder et de ses compagnons. Ils doivent à tout prix empêcher le mariage de l'empereur Kaito avec la terrifiante reine Levana. Cress, hackeuse de génie, enfermée dans un satellite depuis sa naissance, est la seule à pouvoir les aider. Mais peut-on vraiment lui faire confiance ?



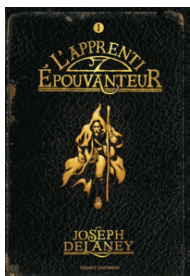
Ici et maintenant. Brashares, Ann. Gallimard, 2015.

Prenna, 17 ans, a immigré à New-York avec sa mère. Elle ne vient pas d'un autre pays, mais d'une autre époque. Un futur, ravagé par une pandémie, où la vie est devenue impossible. Désormais, Prenna doit se fondre dans la société en suivant des règles strictes. Mais tout bascule lorsqu'elle tombe amoureuse d'Ethan...



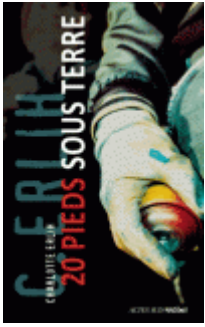
Le dernier brûleur d'étoiles. Val-Piguel, Sophie. Nouvelles plumes, 2016.

A la suite d'un étrange cauchemar, la vie de Gwenvael bascule. Contraint de fuir l'orphelinat où il vit depuis toujours, le jeune homme tente de donner un sens aux mystérieuses paroles prononcées par le directeur de l'institut juste avant son départ : "Trouve Calypso Lorsqu'il est attaqué par une horde d'hommes des bois et capturé par un redoutable guerrier, Gwenvael comprend qu'il a franchi les portes d'un autre monde.



L'épouvanteur, tome 1. Delaney, Joseph. Bayard, 2015.

Thomas Ward, le septième fils d'un septième fils, devient l'apprenti de l'Épouvanteur du comté. Son maître est très exigeant. Thomas doit apprendre à tenir les spectres à distance, à entraver les gobelins, à empêcher les sorcières de nuire... Cependant, il libère involontairement Mère Malkin, la sorcière la plus maléfique qui soit, et l'horreur commence...



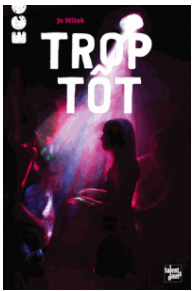
20 pieds sous terre. Erlih, Charlotte. Actes Sud Junior, 2014.

Un coup de téléphone et la vie de Manon bascule. Son frère Théo est mort électrocuté par le troisième rail du métro parisien. Au-delà de la douleur, une foule de questions reste en suspens. Que faisait Théo en pleine nuit dans le tunnel reliant les stations Père Lachaise et Gambetta ? Quelle double existence menait-il ? Terrible accident ou crime sordide ? Une enquête souterraine dans le dédale du métro parisien et le monde clandestin du graf.



Mauvaise connexion. Witek, Jo. Talents hauts, 2012.

« Je me suis inscrite sur un nouveau tchat. J'ai tapé Marilou. Je trouvais que ce pseudo correspondait bien à la fille que j'avais envie d'être. Plus sexy, plus délurée, plus effrontée aussi. Marilou, une autre moi-même. Une fille qui l'a tout de suite attiré. - Bonjour, Marilou. C'est joli comme prénom. T'as quel âge ? J'ai menti : Seize. Et toi ? - Vingt. Mentait-il lui aussi ? Je ne me suis pas vraiment posé la question, trop heureuse de partager ma tristesse nocturne avec un garçon... »



Trop tôt. Witek, Jo. Talents hauts, 2015.

« J'ai repris mon souffle et je lui ai souri. Il m'a offert sa main. Tout de suite, comme ça, sans parlote, ni drague. Il m'a pris la main et j'ai aussitôt perdu la tête. Immédiatement. J'ai tout oublié, les parents, Marthe et même cette discothèque de bord de mer. A partir du moment où il m'a pris la main, je suis passée dans un autre monde. »



Mauvais fils. Frier, Raphaële. Talents hauts, 2015.

Fils unique, Ghislain a du mal à être ce que l'on attend de lui : un bon élève, viril et surtout hétérosexuel. Devant ses résultats médiocres au lycée, son père le pousse à se former au métier d'électricien, un vrai métier d'homme. Après des journées à cacher des fils et poser des prises, Ghislain passe ses soirées dans des bars gays où il vit ses premières expériences sexuelles. Lorsque son père s'en aperçoit, il le met à la porte.

TIMUR VERMES



Il est de retour. Vermes, Timur. 10/18, 2015.

Berlin, 2011. Soixante-six ans après sa disparition, Hitler se réveille dans un terrain vague de Berlin. Et il n'est pas content : comment, plus personne ne fait le salut nazi ? L'Allemagne ne rayonne plus sur l'Europe ? Depuis quand tous ces Turcs ont-ils pignon sur rue ? Et, surtout, c'est une FEMME qui dirige le pays ? Il est temps d'agir. Le Führer est de retour et va remettre le pays dans le droit

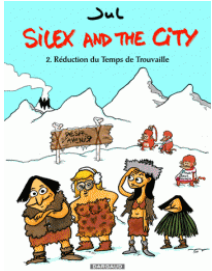
chemin.

Des BD, des mangas...



La ligue des économistes extraordinaires. Simmat, Benoist ; Caut, Vincent. Dargaud, 2014.

Ce manuel à l'usage des économistes en herbe présente la vie et l'œuvre des quarante personnalités les plus importantes dans le domaine de l'économie. Des planches, des strips et de nombreux textes racontent, expliquent, analysent pourquoi, oui, pourquoi les économistes sont plus passionnants encore que l'économie.



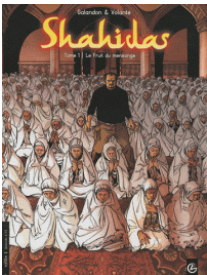
Silex and the city : tome 2, Réduction du temps de travail. Jul. Dargaud, 2010.

Après l'échec de sa campagne "Evoluer plus pour gagner plus", Blog Dotcom décide d'entrer dans le privé : Il va découvrir que la vraie sélection naturelle, c'est la vie de bureau ! Des matchs PSG/OM (Primate Saint-Germain/Olympic Mammouth) aux soirées de Darwin Guetta, en passant par les cours de Préhistoire-Géo.

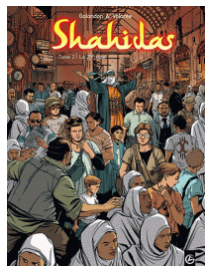


L'ambulance 13 : tome 6, Gueule de guerre. Ordas, Patrice ; Mounier, Alain. Bamboo, 2015.

Chirurgien militaire, Louis Bouteloup est désormais entre les mains de ses pairs. Grièvement blessé et défiguré sur le front alsacien, il peut cependant compter sur les talents de sculpteur d'Émilie pour retrouver un visage. Mis hors du cadre de l'armée, Louis est confronté aux peurs de l'arrière, aux monstrueux canons bombardant la capitale. Il découvre aussi le sentiment profond qu'il éprouve pour Émilie.

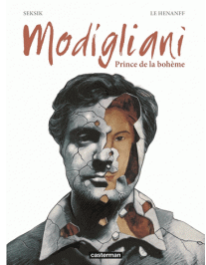


Shahidas, tome 1 et 2. Galandon, Laurent ; Volante, Frédéric. Bamboo, 2009. Sont-elles soumises ? Désespérées ? Fanatiques ? Les Shahidas sont ces femmes qui choisissent l'attentat suicide au mépris de toute rationalité. En enquêtant sur un meurtre passionnel, a priori banal, le commissaire Saraj remonte une filière de recrutement de ces nouvelles kamikazes. Le voici de nouveau confronté à la violence qui a déjà touché nombre de ses proches. Lui qui est si fier de sa nationalité égyptienne est né palestinien...



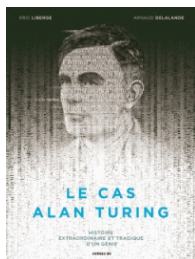
Une année au lycée : deuxième guide de survie en milieu pédagogique numérique. Erré, Fabrice. Dargaud, 2015.

Fabrice Erre est enseignant en histoire-géographie et auteur de bande dessinée. Il raconte ici, au jour le jour, le déroulement de son année au lycée, théâtre d'épiques combats pour maintenir l'attention des élèves jusqu'au bac, comme de leur expliquer comment utiliser Wikipédia, ou discuter du swag du général de Gaulle.



Modigliani : prince de la bohème. Seksik, Laurent ; Le Hénanff, Fabrice. Castermann, 2014.

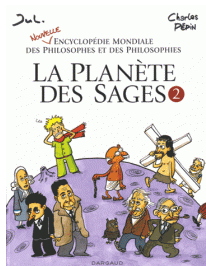
Montparnasse, 1917. Les artistes vivent dans l'insouciance du lendemain. Le prince de cette bohème, Amedeo Modigliani, rêve de changer le monde à coup de pinces. Mais le goût de l'opium et de l'absinthe, la passion pour les femmes, la folie de l'époque sont autant d'obstacles qu'il devra surmonter.



Le cas Alan Turing : histoire extraordinaire et tragique d'un génie.

Delalande, Arnaud ; Liberge, Eric. Les Arènes, 2015.

Londres, 1938. Les services secrets britanniques recrutent un jeune et brillant chercheur en mathématiques : Alan Turing. Sa mission : déchiffrer les codes de l'Enigma, la machine qui permet de transmettre les instructions du Führer à ses troupes. Il s'attelle à la tâche. Et réussit. En cassant le code Enigma, Turing donne un avantage décisif aux Alliés et jette les bases de la révolution informatique. Son succès aurait dû le mener au faîte de la gloire, mais, dans l'Angleterre puritaine, son homosexualité est une marque d'infamie.



La planète des sages, tome 2. Pépin, Charles ; Jul. Dargaud, 2015.

Camus, Lucrèce, Lacan, ou Jésus, absents de la première Planète des Sages ?

A leurs côtés, nous avons cette fois-ci fait entrer dans ce panthéon les auteurs vivants les plus marquants de notre temps. «Théorie du genre» avec Judith Butler, «conscience animale» avec Peter Singer, révolution numérique avec Michel Serres, ou politique avec «les Bronzés qui font du Chomsky» :

voici les clés pour entrer dans les grands débats contemporains.



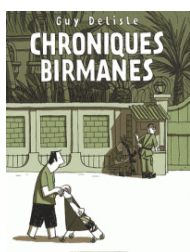
La présidente : maintenant vous ne pourrez pas dire que vous ne saviez pas.

Durpaire, François ; Boudjellal, Farid. Les Arènes, 2015.

Le 7 mai 2017, Marine Le Pen est élue première Présidente de la République.

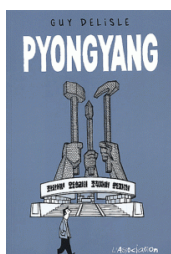
C'est l'effervescence sur les plateaux télé. Editorialistes, politologues, politiciens se succèdent, incrédules. Des affrontements éclatent sporadiquement. La Présidente est un récit graphique d'anticipation politique,

concentré sur les neuf premiers mois du mandat de Marine Le Pen.



Chroniques birmanes. Delisle, Guy. Delcourt, 2007.

Guy Delisle raconte avec humour et piquant son quotidien d'expatrié entre diversité et différence culturelle et sociale. Toujours avec respect et humour, il dresse un portrait critique, entre tendresse et étonnement, de son pays d'accueil.



Pyongyang. Delisle, Guy. L'Association, 2003.

Le choc culturel et politique est très intéressant, l'humour et le recul de l'auteur, contraint à subir des situations souvent ubuesques, permettent une approche amusante, fataliste et sans jugement, soutenue par la simplicité des dégradés gris du trait.



Le fantôme arménien. Marchand, Laure ; Perrier, Guillaume ; Azuelos, Thomas. Futuropolis, 2015.

C'est l'histoire d'un réveil ou, selon les mots de Varoujan, d'un véritable "saut dans le réel". Jusqu'en 2013, Varoujan n'avait jamais envisagé d'aller en Turquie, au risque de "piétiner les ossements de ses ancêtres". Le voyage jusqu'à cet "Auschwitz à ciel ouvert" n'est pas seulement un pèlerinage.

Varoujan et sa femme Brigitte partent à la rencontre des descendants des Arméniens qui sont restés en Turquie en 1915 et qui ont réchappé au massacre.



Red Raven : tomes 3 et 4. Fujimoto, Shinta. Kana, 2012.

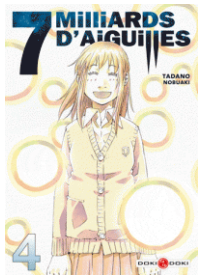
La famille Dalveco, désireuse d'éliminer Laura Caccini, a déclenché une bataille au cours de laquelle Basile fait sa réapparition. C'est le Red Raven Walter qui l'affronte, mais ce sera loin d'être une partie de plaisir, étant donné que Basile porte le numéro quatre renversé, « la main érosive », capable de dissoudre tout ce qui se trouve sur son passage...



7 milliards d'aiguilles : tomes 3 et 4. Tadano, Noboaki. Bamboo, 2010.

Souhaitant venir en aide à Chika, une camarade de classe parasitée par une forme primaire du Maelstrom, Hikaru, accompagnée de ses deux hôtes, se trouve confrontée à une troisième entité de plasma venue de l'espace : le coordonnateur de l'évolution. Alors que des phénomènes altérant l'ordre naturel de l'évolution se multiplient aux quatre coins de la planète, cette entité mystérieuse va leur révéler l'effroyable raison

de sa présence sur terre, la terrible épreuve que s'apprêtent à subir l'humanité et toutes les créatures de notre planète : l'engagement d'un combat sans merci pour la domination.



One piece, tome 16 et 17. Oda, Eiichirô. Glénat, 2013.

Luffy et ses amis tentent de convaincre Tony-Tony Chopper, un renne au nez bleu, d'intégrer leur équipage. Mais ils ne se doutent pas que celui-ci porte encore les cicatrices d'un passé douloureux...



Bonne lecture à tous !

Les professeurs-documentalistes